

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI****DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE****DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO – 2018/2019****DECORAZIONE – indirizzo DECORAZIONE PER L'ARCHITETTURA E AMBIENTE****COGNOME E NOME:****MATRICOLA:****PRIMO ANNO****48 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B <sub>base</sub>	ABAV1	Elementi di morfologia e dinamica della forma	8	Obbligatoria
B <sub>base</sub>	ABS47	Storia dell'arte (Storia dell'arte pubblica e dell'ambiente)	8	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV11	Decorazione (per l'architettura e l'ambiente)	12	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV12	Tecniche del mosaico (nuovi materiali per il mosaico)	6	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR17	Ecodesign	6	Obbligatoria
U <sub>lteriori base e caratterizzanti</sub>	ABTEC40	Tecniche multimediali per la decorazione	8	Obbligatoria

**SECONDO ANNO****48 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV11	Decorazione (per l'architettura e l'ambiente)	12	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV12	Tecniche della ceramica	6	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV13	Plastica ornamentale (Linguaggi plastici nei contesti ambientali)	8	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR31	Documentazione fotografica	6	Obbligatoria
U <sub>lteriori base e caratterizzanti</sub>	ABAV01	Fenomenologia del corpo	8	Obbligatoria
U <sub>lteriori base e caratterizzanti</sub>	ABST47	Storia dell'arte storia della decorazione e (dell'architettura)	8	Obbligatoria

**A scelta fra le tre \*****6 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
A <sub>ffini e integrative</sub>	ABLE70	Diritto legislazione ed economia dello spettacolo*	6	Obbligatoria
B <sub>base</sub>	ABAV1	Anatomia artistica*		
A <sub>ffini e integrative</sub>	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine*		

**ATTIVITA' FORMATIVA A SCELTA DELLO STUDENTE****6 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
A <sub>scelta dello studente</sub>			6	Obbligatoria

**ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE****2 CFA**

U <sub>lteriori attività formative</sub>		WORKSHOP E STAGE	2	Obbligatoria
--	--	------------------	---	--------------

**TOTALI CREDITI BIENNIO****110****PROVA FINALE****10****TOTALE CREDITI FORMATIVI NEL BIENNIO****120**

TOTALE CREDITI FORMATIVI (CF) NEL BIENNIO: **120**

di cui **110** assegnabili con le discipline sotto elencate e **10** crediti per la tesi scritta

Lo studente è tenuto a frequentare i corsi negli anni previsti dal Piano di Studi. La consegna dei Piani di Studio deve avvenire obbligatoriamente entro le date stabilite a inizio anno accademico. Nell'arco dei due anni, lo studente può procedere a **4 cambi** e solo per le discipline facoltative, inoltre può scegliere discipline obbligatorie e facoltative di altri indirizzi, dai piani di studi che diventano facoltative, previa tempestiva comunicazione alla segreteria; **i cambi non comunicati e non approvati dalla Direzione non saranno riconosciuti.**

Il presente Percorso Didattico è suscettibile di variazioni e modifiche d'ordine Ministeriale e/o Accademico

Data	Firma dello studente	Approvazione del Consiglio Accademico

**NB** - Agli studenti in possesso di Diploma Accademico quadriennale, in base alla Scuola di provenienza e al curriculum di esami fatti, all'atto dell'iscrizione possono essere riconosciuti sino a un massimo 24 c.f.

Agli studenti in possesso di Diploma Accademico di II livello o di Laurea Universitaria di II livello, possono essere ri-conosciuti c.f. in base alla specificità e alla similarità tra gli esami universitari sostenuti e quelli del presente PdS.

Ad entrambe le tipologie di studenti possono, altresì, essere assegnati eventuali debiti formativi.

Per tutti gli studenti: la biennializzazione di un corso può essere richiesta esclusivamente per la disciplina con la quale lo studente intende sostenere la tesi.

Tutte le richieste di riconoscimento dei c.f. devono essere approvate dal Consiglio Accademico.